



LA
SIRENETA
EL MUSICAL

UNA PRODUCCIÓ DE MAGATZEM D'ARS

MAGATZEMDARS.COM



Sinopsi

L'Ariel és una jove sirena que viu amb els seus amics al fons del mar. El dia del seu aniversari, la sireneta veu una nau governada pel príncep Èric i s'enamora immediatament d'ell. Llavors demana al seu pare, el déu Posidó, que li doni uns peus per sortir de l'aigua i conèixer el príncep. Posidó s'hi nega, perquè no vol que la seva filla sigui víctima de la barbàrie dels humans. La bruixa del mar ho aprofita per fer un tracte amb l'Ariel; li donarà uns peu a canvi de la seva veu. Si abans de vint-i-quatre hores la sireneta aconsegueix un petó d'amor del seu estimat, recuperarà la veu.

Si no ho aconsegueix, la bruixa es quedarà amb la seva ànima per sempre més. Serà l'Ariel capaç d'enamorar el príncep Èric abans del termini sense el seu cant de sirena?

Durada	60 minuts
Idioma	Català
Gènere	Musical Familiar

Per a tots els públics

**Estrena 2015 al Teatre Gaudí de
Barcelona**



Un musical diferent

Un espectacle musical de gran bellesa estètica, en el que es treballen diferents tècniques teatrals: la llum negra, els efectes especials, la música, el cant, la dansa, la interpretació...

Una primera part en el fons del mar amb l'Ariel i els seus amics i una segona part al castell del príncep amb el seu peculiar seguici.

Espectacle amb diferents tècniques teatrals.

Un espectacle sense fissures, molt ben presentat i executat que farà passar una bona estona a tota la família.

Un relat replet d'al·legories sobre la valentia, la constància, la riquesa de la diversitat



Nota del director

Albert Pueyo

Director de la companyia Magatzem d'Ars

Aquest és un espectacle entranyable, fet amb molt d'amor i amb un treball interpretatiu acurat. Realment és una obra en la que podem riure i sorprendre'ns en qualsevol moment. Hem volgut mostrar el conte des d'una altra perspectiva, sempre mantenint la filosofia del relat original i els seus personatges.

Mostrar el conte des d'una perspectiva diferent però mantenint la filosofia del relat original

D'altra banda, hem procurat tenir en compte que són els adults qui porten els nens al teatre, donant així un toc d'humor per als més grandets.



Fitxa artística

Equip

Intèrprets

Ariel	Anna Carrasco Cristina Ramírez
Príncep Eric	Martí Guixà
Úrsula / Samara	Roser Mateo / Clara Barniol
Posidó / Julius	Jordi Vicente
Frederic / Albert	Oriol Clemente/ Fabrizio Montes

Direcció	Albert Pueyo
Ajudant de direcció	Virginia Sánchez
Direcció vocal	Oriol Barber
Direcció coreografia	Eduard Lacueva
Lletres	Jordi Fornieles
Llibret	Oriol Borés
Disseny Il·luminació	Miranda Callejón
Disseny so	Miranda Callejón
Escenografia	Laura Niubó Pepe Roquet
Vestuari	Laura Taus Moisés Prats
Producció	Magatzem d'Ars



La companyia

Nascut a Barcelona.... Magatzem d'Ars és una empresa que s'ha creat a partir de l'esforç i del treball de moltes persones que han col·laborat en aquest projecte i que segueix creixent a pas lent però ferm dins del món artístic. Un grup de persones mogudes per l'amor al teatre i que ha hagut de moure's a pas de formiga, creixent en relació directa al seu treball. Amb això volem deixar clar que realitzem tots els treballs amb el màxim de cura i que l'únic que tenim, i que ens ha fet créixer, és la feina ben feta que ens a consolidat allà on hem anat. Al 2020 la companyia celebra als 50 anys, durant aquests anys de vida, Magatzem d'Ars ha representat més de 5000 funcions per escoles, instituts i teatres d'arreu d'Espanya i França.

La companyia ha recorregut el país apropant-se a petits i grans en tots els seus espectacles. Aquí teniu un petit tast del que ha estat la presència de Magatzem d'Ars a escoles, teatres i esdeveniments diversos al llarg d'aquests anys de trajectòria de la companyia.

Teatre Escolar. Don Quijote de la Mancha (amb col·laboració amb l'Institut Cervantes), El perro del hortelano, El lazarillo de Tormes, Romeo i Julieta, Hamlet, El misterio de la cripta embrujada (adaptació oficial Eduardo Mendoza), A new country

Teatre Familiar. L'illa del Tresor (Jove Teatre Regina), La Sireneta (Teatre Aquitània), Els tres porquets (Teatre del Raval), La caputxeta i el llop (Teatreneu), El llibre de la Selva (Teatre Gaudí), Blancaneus (Teatre Guasch), Oliver Twist (Teatre Gaudí), Conte de Nadal (Sala Ars Teatre), Aladdí (Teatre Gaudí), Rínxols d'Or (Sala Ars Teatre).



Algunes opinions

Opinions verificades a Atrapalo

"Fue maravilloso. Estamos contentísimos y hasta ahora cantando canciones de espectáculo."

"Bon muntatge, ritme i coreografia. Manté la atenció de petits i grans"

"Nos gustaron todas las canciones. Nos hicieron reír mucho los intérpretes que hacían de cocinero y mayordomo."

"La funció ens va sorprendre gratament! Els artistes, la música, la posada en escena... El conjunt ens va deixar bocabadats i amb molt bon record. Tornarem a veure algun dels espectacles que fan."

Extraordinari

8.7

125 opinions



Contacte

Magatzem d'Ars S.L.
Carrer de les Jonqueres, 15
08003 Barcelona
93 254 12 83

 [@magatzemdars](#)

 [@magatzemdars](#)

 www.magatzemdars.com

Horari d'oficina: de dilluns a divendres de
09:00h a 14:00h

Correus electrònics
produccion@magatzemdars.com
comunicacio@magatzemdars.com



